

«Parzival»



Ausstellung mit Werken von Irma von Duczyńska, Liane Collot d'Herbois, E. Leonora Hambrecht, David Newbatt, Urte Copijn, Esther Gerster, Friederike Lögters, Bettina Müller, Ignacio Guisasola, Hans Hermann, Heide Oehms, Inka Schubert, Christiane Usadel, Elisa Wannert u.a.

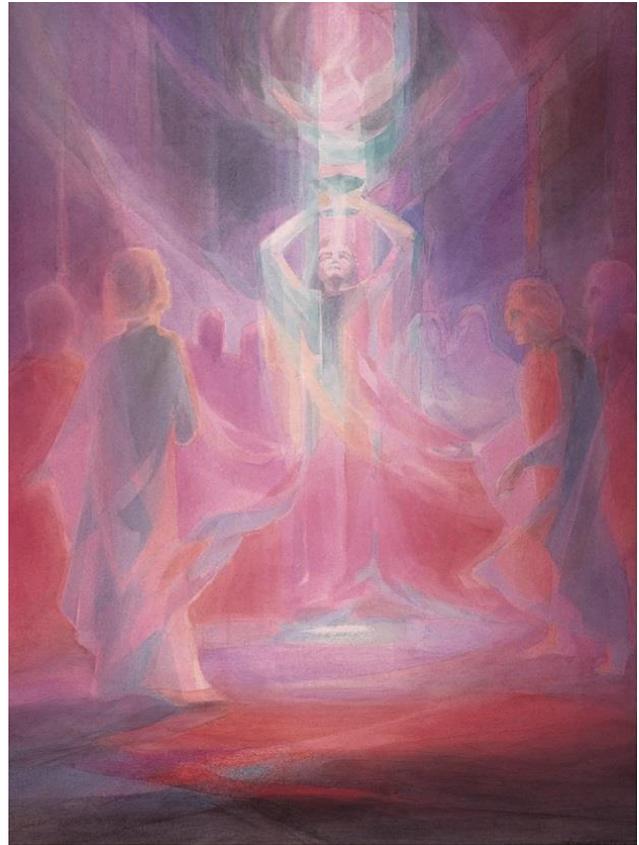
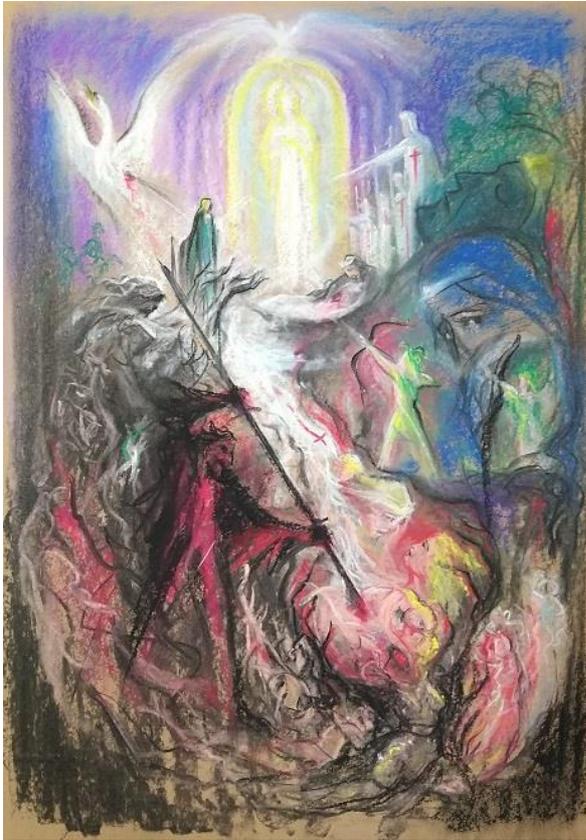
vom 30. März – 16. Juni 2023

Vernissage Donnerstag, 30. März 2023 um 17 Uhr
mit Ansprache von Karl-Lutz Hepp und Musik von Gotthard Killian

Die Sonderausstellung ist zusammen mit der Dauerausstellung aus der Kunstsammlung der Stiftung **in der Regel an Werktagen (Mo–Fr) von 17:00 bis 18:30 geöffnet**. Wir bitten in jedem Fall um frühzeitige Anmeldung (auch für besondere Öffnungszeiten) bei: Walter Kugler, Tel. +41 79 542 99 85 oder John C. Ermel, Tel. mobil +41 79 321 30 38, mail@stiftung-trigon.ch

KunstSchauDepot der Stiftung TRIGON, Juraweg 2-6, 4143 Dornach

Am 2., 7. und 9. April wird am Goetheanum erstmals Wagner´s «Parsifal» aufgeführt. Das nehmen wir zum Anlass, einige Werke von Künstlern zu zeigen, die sich mit dem Parzival-Epos beschäftigt haben. Es stellt die exemplarische Beschreibung des Weges durch die kommende Bewusstseins-seelen-Entwicklung dar. Beginnend mit den 22 kolorierten Holzschnitten von Irma von Duczyńska aus dem Jahre 1925 bis zu drei gerade erst für diese Ausstellung fertiggestellten Gemälden von zeitgenössischen Malern umfasst sie einen Überblick von fast hundert Jahren.



KunstSchauDepot
der Stiftung TRIGON
Juraweg 2-6, 4143 Dornach
5 Min. Fussweg vom Goetheanum